# Министерство образования и науки Российской Федерации Филиал Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани

Кафедра профессиональной педагогики, психологии и физической культуры

#### Р. А. ЛАХИН

# ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Методические материалы к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы студентов 2-го курса, обучающихся по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (Психология и социальная педагогика) очной и заочной форм обучения

Славянск-на-Кубани
Филиал Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани
2018

Рекомендовано к печати кафедрой профессиональной педагогики, психологии и физической культуры филиала Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани Протокол № 2 от 20 февраля 2018 г.

#### Рецензенты:

заместитель директора по УР ГБОУ Краснодарского края «Славянский электротехнологический техникум»

**А. И. Тарасова,** кандидат педагогических наук, доцент **В. И. Шадрова** 

#### Лахин, Р.А.

**П 24 Педагогика:** методические материалы к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы студентов 2-го курса, обучающихся по направлению 44.03.02 Психолого- педагогическое образование (Психология и социальная педагогика) очной и заочной форм обучения / Р. А. Лахин. — Славянск-на-Кубани: Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2018. — 43 с. 1 экз.

Методические материалы к организации самостоятельной работы студентов разработаны в соответствии ФГОС ВО применительно к учебному плану направления 44.03.02 Психолого- педагогическое образование (Психология и социальная педагогика).

В методических материалах к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы студентов изложено содержание теоретического материала, практических занятии, вопросы и задания по изучаемым темам и самостоятельной работе студентов, психолого-педагогические задачи, а также тестовые вопросы, вопросы и задачи на экзамен.

Издание адресовано студентам 2-го курсов, обучающимся по направлению 44.03.02 Психолого- педагогическое образование (Психология и социальная педагогика) очной и заочной форм обучения.

Электронная версия издания размещена в электронной информационнообразовательной среде филиала и доступна обучающимся из любой точки доступа к информационно-коммуникационной сети «Интернет».

ББК 74

# СОДЕРЖАНИЕ

1 Цели и задачи изучения дисциплины	4
1.1 Цель освоения дисциплины	
1.2 Задачи дисциплины	
1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с	2
планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
2 Структура и содержание разделов дисциплины	
2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ	
2.2 Структура дисциплины:	
2.3 Содержание разделов дисциплины	7
2.3.1 Занятия лекционного типа	
2.3.2 Занятия семинарского типа	9
2.3.3 Лабораторные занятия	. 13
2.3.4 Примерная тематика курсовых работ	
2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной	. 13
работы обучающихся по дисциплине	. 13
3 Образовательные технологии	. 14
3.1 Образовательные технологии при проведении лекций	. 15
3.2.Образовательные технологии при проведении практических занятий	. 16
4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	17
4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля	. 17
4.1.1 Примерные тестовые задания для внутрисеместровой аттестации	. 18
4.1.3 Примерные задания для самостоятельной работы студентов	. 35
4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации	. 36
4.2.1 Вопросы на зачет	. 36
4.2.2 Критерии оценки по промежуточной аттестации (зачет)	. 37
5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения	I
дисциплины	. 38
5.1 Основная литература:	. 38
5.2 Дополнительная литература:	. 39
5.3. Периодические издания:	. 39
6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет»	,
необходимых для освоения дисциплины	
7. Методические указания для студентов по освоению дисциплины	.41

#### 1 Цели и задачи изучения дисциплины

#### 1.1Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Педагогика и психология игровой деятельности» является формирование системы знаний, умений и навыков, связанных с особенностями организации игровой деятельности дошкольников и младших школьников, реализация в учебном процессе игровых технологий и использование их результатов в практике, как базы для развития универсальных компетенций и основы для развития профессиональных компетенций педагога.

#### 1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Педагогика и психология игровой деятельности» направлена на формирование у студентов следующих компетенций: ОПК-5 — готовностью организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую; ПК-1 — способностью организовывать игровую и продуктивные виды деятельности детей дошкольного возраста. В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины

- 1. освоение теоретических основ игровых технологий;
- 2. развитие способностей для проведения анализа актуальных игровых технологий;
  - 3. в области применения теоретических знаний
- 4. формирование теоретических навыков разработки программы реализации игровых технологий;
  - 5. в области формирования практических навыков
- 6. планирование и организация различных видов деятельности: игровой, учебной, предметной, продуктивной, культурно-досуговой;
- 7. обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта организации досуговой и продуктивной деятельности обучающихся в ходе решения прикладных задач, специфических для педагога-психолога;
- 8. стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

#### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Педагогика и психология игровой деятельности» относится к вариативной части основной образовательной программы.

Для освоения дисциплины «Педагогика и психология игровой деятельности» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Теория обучения и воспитания»,

«История педагогики и образования», «Психология человека», «Психология дошкольного, младшего школьного, подросткового возраста» на предыдущем уровне образования.

Игровые технологии широко используются для решения самых разнообразных задач образования. Освоение дисциплины «Педагогика и психология игровой деятельности» является необходимой основой для изучения дисциплин вариативной части «Проектирование процесса творческого развития детей и подростков», «Основы организации внеурочной деятельности учащихся», «Педагогическая психология», дисциплины «Поликультурное образование» професионального цикла, а также дисциплин по выбору студентов.

# 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование общепрофессиональной (ОПК) и профессиональной компетенции (ПК): ОПК-1 — готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, ОПК-2 способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся, ПК-3 — способность решать задачи воспитания и духовнонравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, ПК-6 — готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

В результате изучения учебной дисциплины, формируя компетенцию ОПК-5, обучающиеся должны:

- знать: основные направления, подходы, теории различных видов деятельности; научно-теоретические подходы к анализу и организации различных видов деятельности; способы взаимодействия с участниками образовательного процесса.
- уметь: опираясь на теоретические основы, использовать в практической деятельности игровые технологии; инициировать совместную деятельность субъектов образовательной и профессиональной деятельности; применять стандартные рефлексивные методики по анализу организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной и профессиональной деятельности.
- владеть: способностью реализовывать преемственность воспитания, обучения, развития детей дошкольного, младшего школьного возрастов; способностью реализовывать теоретические основы и технологии дошкольного образования в обучении;

В результате изучения учебной дисциплины, формируя компетенцию ПК-1, обучающиеся должны:

- знать: теоретические основы и условия организации познавательного развития дошкольников; основные понятия и специфику игровой и продуктивной деятельности детьми дошкольного возраста.
- уметь:. применять в практической деятельности навыки организации игровой и продуктивной видов деятельности дошкольников; обосновывать принципы подбора различных видов деятельности (игровой и продуктивной).
- владеть: способностью применять в практической деятельности навыки организации познавательного развития дошкольников, в т.ч. игровые и и продуктивные виды; методами и формами организации игровых и продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста.

#### 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач.ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

 $(для \ cmyдентов \ O\Phi O).$ 

Вид учебной работы		Всего часов			естры	
			3	(ча	сы)	
Контактная работа, в то	м числе:		3			
Аудиторные занятия (все		56	56			
Занятия лекционного типа		22	22	-	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского ти ские занятия)	па (семинары, практиче-	34	34	-	-	-
		1	-	-	-	-
Иная контактная работа	•					
Контроль самостоятельной	и́ работы (КСР)	2	2			
Промежуточная аттестация (ИКР)			0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:						
Курсовая работа		-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала			60	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций, портфолио, к самостоятельной работе)			20	-	-	-
Ведение терминологическо	ого словаря	2	2	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		3,8	3,8	-	-	-
Контроль:						
Подготовка к экзамену		ı	-			
Общая трудоемкость	час.	144	144	-	-	-
	в том числе контактная работа	58,2	58,2			
	зач. ед	4	4			

#### 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре (очная форма)

			Количество часов			
№	Наименование разделов (тем)			Аудиторная работа		Внеа- уди- торная работа
	_	_	Л	П3	ЛР	CP
1	2	3	4	5	6	7
	Динамика толкования понятий «игра», «игровая деятельность» различными науками, типологии игр.	30	6	6	-	18
	Психолого-педагогическая характеристика различных видов игр и методические приемы их организации.	50	10	12	-	28
	Игра и игровые технологии в образовании и воспитании.	26	2	6	1	18
	Игра как средство коррекции и терапии.	16	2	4	-	10
	Игра в современной культуре детства	19, 8	2	6	-	11,8
	Итого по дисциплине:		22	34	-	85,8

Примечание:  $\Pi$  – лекции,  $\Pi$  3 – практические занятия / семинары,  $\Pi$  Р – лабораторные занятия,  $\Pi$  – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов дисциплины

#### 2.3.1 Занятия лекционного типа

	2.0.1 Junatha siekunonnoto innu				
No	Наименование		Форма теку-		
		Содержание раздела	щего		
	раздела		контроля		
1	2	3	4		
		3 семестр			
0.	Динамика толко-	Понятия «игра», «игровая деятельность» и их	У, Т		
	вания понятий	толкование.			
	«игра», «игровая	Динамика отношения общества к феномену			
	деятельность»	игры в истории развития человечества.			
	различными	Проблема игры в философии.			
	науками, типоло-	Социальная природа игры.			
	гии игр.	Основные подходы к типологии игры в			
		философии, психологии и педагогике.			
1.	Психолого-	Психолого-педагогическая характеристика	У, Т		
	педагогическая	подвижных игр. Методические приемы			
	характеристика	организации подвижных игр.			
	различных видов	Психолого-педагогическая характеристика			
	игр и методиче-	дидактических игр. Методические приемы			
	ские приемы их	использования игровых упражнений и			
	организации.	дидактических игр в обучении.			

		Психолого-педагогическая характеристика развивающих игр. Методические приемы использования развивающих в работе с разными категориями детей. Психолого-педагогическая характеристика коллективных игр. Методические приемы использования колективных игр в учебном и воспитательном процессе. Психолого-педагогическая характеристика ролевых и сюжетно-ролевых игр. Методические приемы организации и проведения ролевых игр с детьми разного возраста. Психолого-педагогическая характеристика интеллектуальных игр. Методические приемы разработки и проведения интеллектуальных игр с детьми разного возраста. Психолого-педагогическая характеристика компьютерных игр. Возможности использования компьютерных игр в образовании. Психолого-педагогическая характеристика игрового тренинга как специфической игровой формы. Психолого-педагогическая характеристика деловых игр. Методика разработки и проведения деловых игр.	
2.	Игра и игровые технологии в образовании и воспитании.	Возрастной и дифференцированный подход в организации игровой деятельности детей. Педагогический потенциал детской игры. Игра и игровые технологии в образовании и воспитании. Психолого-педагогическая характеристика детского игрового праздника. Методические	У, Т
3.	Игра как средство коррекции и тера-	приемы организации занятий игрового тренинга. Методические приемы разработки и проведения детского игрового праздника. Коррекционные игры в работе с проблемными детьми. Сущность и возможности игровой	У, Т
4.	пии. Игра в современной культуре детства	терапии.  Детская игрушка, её воспитательные и развивающие возможности. Игра и телевидение. Игра в современной культуре детства.	У, Т

Примечание: У – устный опрос, Т – тестирование.

## 2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма теку- щего контроля
1	2	3	4
		3 семестр	1
1	Динамика толкования понятий «игра», «игровая деятельность» различными науками, типологии игр.	З семестр Практическое занятие № 1. Понятия «игра», «игровая деятельность» и их толкование.  Характеристики определений «игра» и «игровая деятельность» Определение игры философией, педагогикой, психологией, культурологией, этнологией и другими общественными науками.  рактическое занятие № 2. Динамика отношения общества к феномену игры в истории развития человечества. «Интуитивный» тип игровой культуры (Аристотель, Платон, Квинтиллиан, Сократ, М. Монтень, Ф. Рабле) «прогностический» тип игровой культуры (Я.А.Коменский, Д.Локк, ЖЖ Руссо, И.Г.Песталощци, Н.И.Пирогов, Е.Славинецкий), «рационально-прагматический» тип игровой культуры (Ф.Бенеке, С.И.Гессен, Д.Дьюи, П.Ф.Каптерев, А.С.Макаренко, М. Монтессори, М.М.Рубинштейн, В.Н. Сорока-Росинский, К.Д.Ушинский, Ф. Фребель), «романтический» тип игровой культуры (Ю.П.Азаров, Б. Бауэл, И. Жуков, И.П. Иванов, К. Крупская, А.Шмаков), «гуманистический» тип игровой культуры (К. Вентцель, Л. Гурлитт, В. Лай, Э. Клапаред, Ф.Паульсен, В.А. Сухомлинский, С.Т. Шацкий), «Гедонистический» тип игровой культуры типы игровой культуры, демонстрирующие изменение статуса игры в обществе и ее места в образовании ребенка.  рактическое занятие № 3. Основные подходы к типологии игры в философии, психологии и педагогике.  Теория избытка нервных сил теория инстинктивности, функции упражнения  Теория функционального удовольствия,	У, ПР

		v	
		реализация врожденных влечений	
		Теория рекапитуляции и антиципации	
		Теория религиозного начала	
		Теория отдыха в игре	
		Теория духовного развития ребенка в игре	
		теория воздействия на мир через игру	
		Теория связи игры с искусством и	
		эстетической культурой	
		Труд как источник появления игры	
		9. Теория абсолютизации культурного	
		значения игры теория социального	
		стимулирования	
		VIIII JUIL POSMIIII	
2	Психолого-	Практическое занятие № 4. Психолого-	У, ПР
	педагогическая	педагогическая характеристика подвижных	, 111
	характеристика	игр. Методические приемы организации	
	различных видов	подвижных игр.	
	игр и методиче-	Понятие «подвижные игры», виды подвиж-	
	ские приемы их	ных игр, психолого-педагогические характе-	
	организации.	ристики различных видов подвижных игр.	
	оргиннзиции.	Специфические условия отбора подвижных	
		игр с учетом возраста, пола, физического и	
		интеллектуального развития детей.	
		-	
		Методика организации подвижных игр с	
		детьми разного возраста и уровня развития.	
		рактическое занятие № 5.	
		ихолого-педагогическая характеристика	
		дидактических игр. Методические приемы	
		использования игровых упражнений и дидактических игр в обучении.	
		Возможности дидактической игры в разви-	
		тии перцептивных способностей детей, вни-	
		*	
		мания, речи, познавательных интересов. Влияние дидактической игры на развитие	
		памяти, мышления, воображения, прикладных	
		способностей, волевых качеств детей.	
		Методика отбора дидактических игр с	
		учетом цели урока и уровня подготовленности	
		учащихся.	
		Методические требования к содержанию	
		дидактических игр с учетом перспектив раз-	
		вивающего обучения.	
		Методика организации дидактических игр с	
		детьми разного возраста и уровня развития.	
		Практическое занятие № 6 Психолого-	
		педагогическая характеристика деловых	
		игр. Методика разработки и проведения де-	
		ловых игр.	
		Назначение и основные понятия деловых игр.	
		Принципы построения и проведения деловых	
		ттринцины постросния и проведения деловых	

		1
	игр. Структура деловой игры. Сценарий деловой	
	игры.	
	Методика проведения учебных деловых игр.	
	рактическое занятие № 7. Психолого-	
	педагогическая характеристика развиваю-	
	щих игр. Методические приемы использо-	
	вания развивающих в работе с разными ка-	
	тегориями детей.	
	Возможности развивающих игр в стимулировании психических процессов ребенка.	
	Психолого-педагогические требования и правила	
	использования развивающих игр в педагогическом процессе.	
	Возможности простейших развивающих игр.	
	Методика организации развивающих игр с детьми	
	разного возраста и уровня развития.	
	рактическое занятие № 8. Психолого-	
	педагогическая характеристика коллек-	
	тивных игр. Методические приемы исполь-	
	зования коллективных игр в учебном и	
	воспитательном процессе.	
	Возможности коллективных игр в	
	стимулировании мотивации учения	
	школьников.	
	Психолого-педагогическая характеристика	
	различных видов коллективных игр.	
	Методика организации коллективных игр с	
	детьми различного возраста и уровня	
	развития. рактическое занятие № 9. Психолого-	
	педагогическая характеристика ролевых и сюжетно-ролевых игр. Методические прие-	
	мы организации и проведения ролевых игр	
	с детьми разного возраста.	
	Эволюция ролевой игры.	
	Психолого-педагогическая характеристика	
	ролевой игры.	
	Методика организации ролевых игр с	
	дошкольниками и младшими школьниками.	
	. Специфические условия разработки,	
	организации и проведения творческо-	
	ролебвых игр подростков.	
3	Игра и игровые рактическое занятие № 10. Возрастной и	У, ПР
3	технологии в об- дифференцированный подход в организа-	, 111
	разовании и вос- ции игровой деятельности детей.	
	питании. Игры детей дошкольного возраста.	
	Игры младших школьников.	
	Подростковые игры.	
	Игры юношества и молодежи.	
	игры юношества и молодежи.	

		Игран раросини	
		Игры взрослых. рактическое занятие № 11. Психолого-	
		†	
		педагогическая характеристика игрового тренинга как специфической игровой фор-	
		мы. Методические приемы организации за-	
		нятий игрового тренинга со старшими под-	
		ростками и старшеклассниками.	
		Игровой тренинг как система игровых	
		упражнений по обучению общению.	
		Психотерапевтические цели игрового	
		тренинга.	
		Требования к созданию условий для игрового	
		тренинга.	
		Методические требования и методика	
		проведения игровых упражнений по обучению	
		общению старших подростков и	
		старшеклассников.	
		рактическое занятие № 12. Педагогический	
		потенциал детской игры.	
		Воспитательная функция игры.	
		Социальная функция игры.	
		Культурно-просветительская функция	
		игры и др.	
4	Игра как средство	рактическое занятие № 13. Коррекционные	У, ПР
	коррекции и тера-	игры в работе с проблемными детьми.	3,111
	пии.	Коррекционные игры в работе с	
		проблемными детьми.	
		Сущность и возможности игровой терапии.	
		рактическое занятие № 14. Сущность и	
		возможности игровой терапии. Детская иг-	
		рушка, её воспитательные и развивающие	
		возможности.	
		Понятие «игровая терапия», история её	
		развития.	
		Психоанализ и игровая терапия. Направления	
		в игровой терапии.	
		Народная игрушка и её воспитательное	
		значение.	
		Психолого-педагогические и гигиенические	
		требования к детской игрушке.	
		Типология детской игрушки.	
		Методика использования детской игрушки в	
		воспитании и образовании.	
1		boommunn n oopusobunni.	

5	Игра в современ-	Практическое занятие № 15. Игра и игро-	У, ПР
	ной культуре дет-	вые технологии в образовании и воспи-	
	ства	тании.	
		1. Игра и игровые технологии в образовании	
		и воспитании.	
		2. Игра в современной культуре детства.	
		Практическое занятие № 16. Игра и телеви-	
		дение. Психолого-педагогическая харак-	
		теристика детского игрового праздника.	
		1. Психолого-педагогическая характеристика	
		детского игрового праздника.	
		2. Методические приемы разработки и	
		проведения детского игрового праздника	
		Практическое занятие № 17. Детская иг-	
		рушка, её воспитательные и развиваю-	
		щие возможности.	
		1. Народная игрушка и её воспитательное	
		значение.	
		2. Психолого-педагогические и	
		гигиенические требования к детской	
		игрушке.	
		3. Типология детской игрушки.	
		4. Методика использования детской игрушки	
		в воспитании и образовании.	

Примечание: У – устный опрос, ПР – практическая работа.

#### 2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

# 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы		
1	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям, выполнение индивидуальных заданий (сообщений, презентаций, портфолио, терминологический словарь)	217 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-02274-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/EEFE93B9-5A0F-4D2C-95D2-		

3	Подготовка к тестированию (текущей аттестации)	Теория и методика игры: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Г. Ф. Кумарина, О. А. Степанова, М. Э. Вайнер, Н. Я. Чутко; под ред. Г. Ф. Кумариной, О. А. Степановой. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия: Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-00245-4, То же [Электронный ресурс] URL: www.biblioonline.ru/book/8D2C501B-3D35-4361-8506-0C69DC38E2E1.
2	Подготовка к самостоятельной работе	Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-00245-4, То же [Электронный ресурс] URL: www.biblio-online.ru/book/8D2C501B-3D35-4361-8506-0C69DC38E2E1.  1. Теория и методика игры: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Г. Ф. Кумарина, О. А. Степанова, М. Э. Вайнер, Н. Я. Чутко; под ред. Г. Ф. Кумариной, О. А. Степановой. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия: Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-00245-4, То же [Электронный ресурс] URL: www.biblio-online.ru/book/8D2C501B-3D35-4361-8506-0C69DC38E2E1.  2. Гуревич Москва: Юнити-Дана, 2015 320 с (Учебники профессора П.С. Гуревича) Библиогр. в кн ISBN 5-238-00904-6; То же [Электронный ресурс] URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117117
		Кумариной, О. А. Степановой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия :

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть дополнен и конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

#### 3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся, в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки, для реализации компетентностного подхода программа предусматривает широкое использование в учебном процессе аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления.

В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются:

- активные формы (лекция, вводная лекция, обзорная лекция, заключительная лекция, презентация);
  - интерактивные формы (практическое занятие, семинар);
- внеаудиторные формы (консультация, самостоятельная работа, подготовка сообщения, портфолио);
- формы контроля знаний (групповой опрос, самостоятельная работа, практическая работа, ведение терминологического словаря, тестирование, зачёт, экзамен).

#### 3.1 Образовательные технологии при проведении лекций

№	Тема	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	2	3	4
1	Динамика толкования понятий «игра», «игровая деятельность» различными науками, типологии игр.	Аудиовизуальная технология, проблемное обучение.	6
2	Психолого-педагогическая характеристика различных видов игр и методические приемы их организации.	Аудиовизуальная технология, проблемное обучение.	10
3	Игра и игровые технологии в образовании и воспитании.	Аудиовизуальная технология, проблемное обучение.	2
4	Игра как средство коррекции и терапии.	Аудиовизуальная технология, проблемное обучение. интерактивная лекция	2*
5	Игра в современной культуре детства	Аудиовизуальная технология, проблемное обучение, интерактивная лекция	2*
	Итого по курс		22
	в том числе интерактивное обучение*		4*

3.2.Образовательные технологии при проведении практических занятий

<u> </u>	.Ооразовательные технологии при пр	зоведении практи теских за	111/1 1 1111
No	Тема	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	2	3	4
1.	Понятия «игра», «игровая деятельность» и их толкование.	аудиовизуальная технология, эвристическая беседа, работа в малых группах (в парах, ротационных тройках)	2
2.	Динамика отношения общества к феномену игры в истории развития человечества.	работа в малых группах (в парах, ротационных тройках)	2
3.	Основные подходы к типологии игры в философии, психологии и педагогике.	эвристическая беседа, дискус- сия	2
4.	Психолого-педагогическая характеристика подвижных игр. Методические приемы организации подвижных игр.	эвристическая беседа, дискус- сия	2*
5.	Психолого-педагогическая характеристика дидактических игр. Методические приемы использования игровых упражнений и дидактических игр в обучении.	репродуктивная технология, дискуссия, деловая игра, тре- нинг	2*
6.	Психолого-педагогическая характеристика деловых игр. Методика разработки и проведения деловых игр.	аудиовизуальная технология, дискуссия, ИМС	2*
7.	Психолого-педагогическая характеристика развивающих игр. Методические приемы использования развивающих в работе с разными категориями детей.	работа в малых группах (в парах, ротационных тройках), дискуссия	2
8.	Психолого-педагогическая характеристика коллективных игр. Методические приемы использования коллективных игр в учебном и воспитательном процессе.	дискуссия, эвристическая бесе- да	2*
9.	Психолого-педагогическая характеристика ролевых и сюжетно-ролевых игр. Методические приемы организации и проведения ролевых игр с детьми разного возраста.	дискуссия, эвристическая бесе- да	2
10.	Возрастной и дифференцированный подход в организации игровой деятельности детей.	аудиовизуальная технология, эвристическая беседа, работа в малых группах (в парах, ротационных тройках)	2

11.	Психолого-педагогическая характеристика игрового тренинга как специфической игровой формы. Методические приемы организации занятий игрового тренинга со старшими подростками и старшеклассниками. Психолого-педагогическая характеристика деловых игр.	работа в малых группах (в парах, ротационных тройках)	2*
12.	Педагогический потенциал детской игры.	эвристическая беседа, дискус- сия	2
13.	Коррекционные игры в работе с проблемными детьми.	эвристическая беседа, дискус- сия	2
14.	Сущность и возможности игровой терапии. Детская игрушка, её воспитательные и развивающие возможности.	репродуктивная технология, дискуссия, деловая игра, тре- нинг	2*
15.	Игра и игровые технологии в образовании и воспитании.	аудиовизуальная технология, дискуссия, ИМС	2
16.	Игра и телевидение. Психолого- педагогическая характеристика детского иг- рового праздника.	работа в малых группах (в парах, ротационных тройках), дискуссия	2*
17.	Детская игрушка, её воспитательные и развивающие возможности.	дискуссия, эвристическая бесе- да	2
	Итого по курсу в том числе интерактивное обучение*		34 14*

### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

# **4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля** Рейтинговая система оценки текущей успеваемости студентов

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Макси- мальное кол-во бал- лов	
1	2	3	4	
	1 семестр			
1	Динамика толкования	Практическая работа	2	
	понятий «игра», «игро-	Устный опрос	8	
	вая деятельность» раз-	Ведение терминологического	2	
	личными науками, типо-	словаря		
	логии игр.			

2	Психолого-	Практическая работа	
	педагогическая характе-	Устный опрос	2
	ристика различных видов	Ведение терминологического	14
	игр и методические при-	словаря	2
	емы их организации.	Портфолио	2
3	Игра и игровые техноло-	Практическая работа	
	гии в образовании и вос-	Устный опрос	2
	питании.	Ведение терминологического	5
		словаря	1
		Портфолио	2
4	Игра как средство кор-	Практическая работа	
	рекции и терапии.	Устный опрос	2
		Ведение терминологического	4
		словаря	1
		Портфолио	2
5	Игра в современной	Практическая работа	
	культуре детства	Устный опрос	2
		Ведение терминологического	4
		словаря	1
		Портфолио	2
6		Компьютерное тестирование	40
		(внутрисеместровая аттеста-	
		ция)	
ВСЕГО			100

#### 4.1.1 Примерные тестовые задания для внутрисеместровой аттестации

- 1. Начало разработки общей теории игры относят к трудам... (один ответ)
- 1) Ф.Шиллера и Г.Спенсера
- 2) А.Валлона
- 3) Ж.Жане
- 2.Игра эпохи первобытного человека характеризуется тем, что она (один ответ)
- 1) интуитивна, ненаучна
- 2) является необязательным элементом человеческой жизни
- 3) носит общественный характер
- 3. Установите соответствие теории происхождения игры и ее автора: (на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) избытка сил
- 2) воздействия через игру
- 3) социального стимулирования
- 4) религиозного начала
- 5) отдыха в игре

#### Правая часть(В):

- 1) М.М. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Д.Н. Узнадзе
- 2) М. и Э. Неймейер
- 3) Г. Спенсер, Г. Шурц
- 4) Штейнталь, Шалер, Патрик
- 5) И. Хейзинга, В.Н. Всеволодский-Гернгросс
- 4. Главное назначение игр физическое развитие и воспитание будущих воинов характеризует эпоху

(один ответ)

- 1) средневековья
- 2) первобытного общества
- 3) рабовладения
- 4) нового времени
- 5.Игры считались «выплясыванием перед дьяволом» в эпоху

(один ответ)

- 1) средневековья
- 2) первобытного общества
- 3) рабовладения
- 4) нового времени
- 6.Проводимые в Дельфах спортивные игры и соревнования музыкальных и поэтических турниров назывались

(один ответ)

- 1) Олимпийские
- 2) Спартанские
- 3) Дельфийские
- 4) Эфинейские
- 7. Теорию отдыха в игре разрабатывали

(один ответ)

- 1) М. и Э. Неймейер
- 2) К.Д. Ушинский, Ж.Пиаже, Н.С. Макаренко
- 3) Г. Спенсер, Г. Шурц
- 4) И. Хейзинга, В.Н. Всеволодский-Гернгросс
- 8. Немецкий ученый К. Гросс подразделял игровые явления на...

(один ответ)

- 1) подражательные и боевые
- 2) боевые, любовные, подражательные, социальные
- 3) любовные, социальные и боевые
- 4) дидактические, спортивные, ритуальные
- 9. Дельфийские НЕ включали соревнования в...

- 1) спорте
- 2) поэтическом эсусстве
- 3) музыкальном искусстве

- 4) дискуссии
- 10. Немецкий ученый К. Гросс является автором теории (один ответ)
- 1) предупреждения
- 2) рекапитуляции и антиципации
- 3) избытка сил
- 4) абсолютизации культурного значения игры
- 11.Й. Хейзиига, Х. Ортега-и-Гассет, Г. Гессе разрабатывали теорию (один ответ)
- 1) предупреждения
- 2) рекапитуляции и антиципации
- 3) избытка сил
- 4) абсолютизации культурного значения игры
- 12.Психологический подход исследования игры стремится (один ответ)
- 1) исследовать игру на основе обобщения данных различных наук
- 2) рассмотреть игру как символ мира в глазах человека
- 3) установить взаимосвязь между игрой, развитием и обучением
- 13. Для античного понимания игры было характерно мнение, что (один ответ)
- 1) воспитание основывается на множестве разнообразных игр
- 2) игры это проявление дьявольского начала
- 3) игра не может быть средством воспитания
- 14.Среди игр церковных увеселителей преобладали (один ответ)
- 1) Бег, игры в амфитеатре
- 2) Хороводы и пения
- 3) Бег колесниц, кулачные бои
- 15.В России в настоящее время возрождаются игры периода античности, носящие название

- 1) Дельфийские
- 2) Спартанские
- 3) Античные
- 4) Эфинейские
- 16.Деление игр на спортивные, подвижные, интеллектуальные, строительные, технические, музыкальные и др. выделяют

- 1) по содержанию
- 2) по функции
- 3) по дидактической цели
- 4) по уровню сложности
- 17. Воспитание было подчинено принципу агонистики в...

- (один ответ)
- 1) Спарте
- 2) Риме
- 3) Афинах
- 4) Древней Руси
- 18.Мнение, что «вообще не существует вида деятельности, который бы подходил под понятие игры», принадлежит
  - (один ответ)
  - 1) Эльконину
  - 2) Фрейду
  - 3) Блонскому
  - 4) Спенсеру
  - 19.В эпоху первобытности игра зарождалась в форме...

- 1) подражания
- 2) релаксации
- 3) обучения
- 4) планирования
- 20. Муниципальные и общественные игры были распространены в (один ответ)
- 1) Древнем Египте
- 2) Древнем Риме
- 3) Древней Греции
- 4) Древней Руси
- 21.В эпоху Возрождения этот мыслитель предлагал «не держать детей запазухой», поскольку это расслабляет детей

(один ответ)

- 1) Т.Кампанелла
- 2) В.Де Фильтре
- 3) М.Монтень
- 4) T.Mop
- 22. Дельфийские игры принадлежат эпохе

(один ответ)

- 1) средневековья
- 2) первобытного общества
- 3) рабовладения
- 4) нового времени
- 23.Панафинейские игры были утверждены в

- 1) 1922 г.
- 2) VII в. До н.э.
- 3) 566 г.
- 4) XV B.

- 24.Игру как коллективно творческое дело рассматривал (один ответ)
- 1) А.С. Макаренко
- 2) Г. Спенсер, Г. Шурц
- 3) М. и Э. Неймейер
- 25.В советский период исследованием феномена игры занимались (один ответ)
- 1) А.С. Макаренко, Н. Крупская, Н.П. Аникеева
- 2) К.Д.Ушинский, А.С.Макаренко, Д.Б. Эльконин, Е.А. Репринцева
- 3) К.Д.Ушинский, А.С.Макаренко, Л.С. Выготский, Л.Н. Толстой
- 26.Обязательными материалами в методическом обеспечении игры являются:

- 1) исходная информация об игре, методическая рекомендация, набор различных форм документации
  - 2) назначение экспертов определения задач, предоставление литературы
- 3) предоставление системы оценивания, проведения консультаций, назначение экспертов
- 4) методические рекомендации, проведение консультаций, подведение итогов
- 27. Род игровых методов обучения, основанных на моделировании структурно-функционального строения учебно-профессиональной деятельности, называется

(один ответ)

- 1) операциональной игрой
- 2) ролевой игрой
- 3) организационно-деятельной игрой
- 4) интеллектуальной игрой
- 28.Способы взаимосвязанной деятельности педагога и обучаемых, направленные на достижение учебно-воспитательных целей это

(один ответ)

- 1) план обучения
- 2) метод обучения
- 3) обратная связь
- 4) учебная деятельность
- 29. Психолого-педагогическая концепция технократического воспитания, под которым понимается воспитание, базирующееся на новейших достижениях науки о человеке, использовании современных методов исследования его интересов, потребностей, способностей, факторов, детерминирующих поведение

- 1) прагматизм
- 2) неопозитивизм

- 3) экзистенциализм
- 4) неотомизм
- 5) бихевиоризм
- 30. Экскурсия является

- 1) формой организации обучения и воспитания
- 2) педагогическим приемом
- 3) методом стимулирования деятельности
- 31.Розыгрыш это

(один ответ)

- 1) игровое действие, эстетический смысл которого неожиданность результата
- 2) это театрализованное представление, основой которого являются игры, конкурсы, забавы, розыгрыши.
- 3) массовая форма игрового действия, связанная с музыкальноритмическими или пластическими играми.
  - 32.Одно из главных педагогических требований к игрушке (один ответ)
  - 1) Оформление игрушки
  - 2) Игрушка должна содействовать развитию ребёнка
  - 3) содержание игрушки
  - 33. Автор теории социального стимулирования (один ответ)
  - 1) М. и Э. Неймейер
  - 2) Саттон-Смита
  - 3) A. Гомм
  - 34.А. Гомм делит все игры на две группы...

(один ответ)

- 1) драматические и игры, построенные на ловкости и удаче
- 2) коллективные и развивающие игры
- 35.Соотнесите приемы оформление драматических игр ( А. Гомм) (на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) горизонтальные
- 2) вертикальные

Правая часть(В):

- 1) линейное, круговое, арочное, спиральное и произвольное.
- 2) игры свадебные; игры, построенные на ухаживании и любви; игры «в крепость»; погребальные игры; земледельческие; торговые; религиозные; табу; природные; игры с угадыванием; колдовством; жертвоприношением; подражание спорту; подражание животным; игры с ведьмами и похищением детей; рыболовные; сбивание масла; угадывание; борьба и состязание; игры с пением и танцами; игры в прятание и поиски; чехарда; жмурки; фанты; игры с мячом. Эта классификация дана вне какой-либо логики.

36. Выбирите лишнее: А. Е.Покровский группирует «детские игры» по следующим структурным блокам...

(один ответ)

- 1) игры с игрушками
- 2) хороводные игры
- 3) игры на свежем воздухе
- 4) игры с пением
- 5) игры без игрушек
- 37. Типологии В.Н. Всеволодского-Гернгросса состоит в том, что...

(один ответ)

- 1) она строится на идее современного происхождения и развития различных видов игр
- 2) она строится на идее исторического происхождения и развития различных видов народных игр
- 38. Автор, выделяющий два основных типа игр: игры с фиксированными, открытыми правилами и игры со скрытыми правилами.

(один ответ)

- 1) О.С. Газман
- 2) Э. Берн
- 3) Й. Хёйзинг
- 39.В педагогической литературе принято различать игры...

Несколько вариантов ответа

(несколько ответов)

- 1) ролевые
- 2) сюжетные
- 3) подвижные
- 4) предметные
- 5) дидактические
- 6) коллективные
- 40.Подвижные игры делятся на...

(один ответ)

- 1) элементарные и сложные
- 2) развивающие и простые
- 41. Автор в своем труде «Психология игры» решающий вопрос о возникновении сюжетно-ролевой игры и об особенностях ее в разные периоды дошкольного детства

- 1) А. Гомм
- 2) Е.Е. Кравцова
- 3) Д.Б. Эльконин
- 42. В каком году была создана интеллектуальная игра « Что? Где? Когда?»

- 1) 1899 г.
- 2) 1981 г.
- 3) 1975г.
- 43. Автор, создавший интеллектуальную игру «Что? Где? Когда?» (один ответ)
- 1) К. С. Скорницкий
- 2) А. З. Иванов
- 3) В.Я. Ворошилов
- 44. Этапы проведения и организации деловых игр...

(один ответ)

- 1) Вводная теоретическая часть в форме лекции или самостоятельного изучения необходимого теоретического материала.
  - 2) Моделирование игры:
- 3) Подведение итогов игры, подробный анализ, оценка ее роли и значение.
  - 4) Проведение игры в соответствии с разработанной моделью
  - 5) все ответы верны
- 45. При проведении деловых игр возможно возникновение следующих трудностей:

(один ответ)

- 1) Игра затягивается, так как участники не могут найти правильное решение. Ведущий должен ввести дополнительные средства, помогающие участникам достичь цели
  - 2) Участники не вступают в игру или вступают в нее формально
- 3) Игровые действия не развиваются, поскольку участники не могут наладить взаимодействие. В таком случае следует уточнить роли, повторно сформулировать задачи
  - 4) Игра переходит в конфликтную ситуацию
  - 5) все ответы верны
  - 46.В деловой игре существуют следующие этапы:

(один ответ)

- 1) информационный
- 2) проблемный
- 3) оценочный
- 4) поведенческий
- 5) все ответы верны
- 47.По форме тренинг состоит из следующих структурных блоков:( выберите лишнее)

- 1) Теоретический материал.
- 2) Показательные эксперименты
- 3) Case Study проигрывание и анализ конкретных ситуаций.

- 4) Групповые и индивидуальные упражнения
- 5) Система объективной (видеосъемка), промежуточной (ведущие тренинга) и субъективной (участники группы) обратной связи каждому участнику тренинга
  - 6) Ролевые игры
  - 7) коллективные игры
  - 48. С замыслом игры появляются у ребенка...

- 1) 2года
- 2) 4 года
- 3) 3 года
- 49. Автор, пытающий показать, что различные виды игровой деятельности чрезвычайно далеко стоят друг от друга, или, как он выражался, имеют в психологическом отношении мало общего...

(один ответ)

- 1) П.П. Блонский
- 2) К. Гросс
- 3) А. Вейс
- 50. Автор, полагающий, что игра есть только общее название для самых разнообразных деятельностей ребенка...

(один ответ)

- 1) П.П. Блонский
- 2) K. Гросс
- 3) А. Вейс
- 51. Автор, понятия Ernstspiel (серьезная игра), которое применил его к подростковому возрасту, указывая на то, что такие игры носят переходный характер между игрой и серьезным отношением к действительности и являются специфическим видом деятельности...

(один ответ)

- 1) В.Штерн
- 2) А. Вейс
- 3) А.Гомбургер
- 52.С точки зрения философии, игра это-

(один ответ)

- 1) вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в результатах, а в самом процессе;
- 2) вид деятельности, заключающийся в приобретении высших духовных ценностей;
  - 3) вид продуктивной деятельности
  - 53.Согласно теории К.Гросса, игра представляет собой-

(один ответ)

1) непреднамеренное самообучение, особенно необходимое для человека в раннем возрасте;

- 2) непродуктивный вид деятельности;
- 3) преднамеренное обучение, необходимое для человека на протяжении всей жизни.
  - 54.В отечественной психологии игровую деятельность изучали: (один ответ)
  - 1) Выготский, Леонтьев, Эльконин и др;
  - 2) Пол Экман, Лазарев, Дружинин;
  - 3) Андреева, Свеницкий, Толстой
  - 55.Игры в эпоху Средневековья подразделялись на: (один ответ)
  - 1) Настольные, подвижные, игры на открытом воздухе
  - 2) компьютерные, ролевые, дидактические
  - 3) Дидактические, подвижные, игры в таблички
  - 56.Ведущая деятельность в дошкольном возрасте-(один ответ)
  - 1) игра
  - 2) манипулирование взрослыми
  - 3) выполнение домашних заданий
  - 57. Что характерно в игре младших дошкольников? (один ответ)
  - 1) имитация предметной деятельности
  - 2) моделирование реальных отношений между людьми
  - 3) подчинение правилам, вытекающим из роли
  - 58.Сюжет -

- 1) возможность взять на себя роль
- 2) участвующие дети, куклы, др. игрушки
- 3) та сфера действительности, которая отражается в игре
- 59. Что является отличительной особенностью сюжетно-ролевой игры? (один ответ)
- 1) то, что её создают сами дети, а их игровая деятельность носит ярко выраженный самостоятельный и творческий характер
- 2) от детей не требуется использование творческих способностей, самостоятельности
  - 3) участниками являются исключительно предметы и игрушки
- 60. Начинать знакомство детей с раскрашиванием картинок карандашами или красками лучше:

- 1) с 2 лет
- 2) с 5 лет
- 3) с 4-6 лет
- 4) все ответы верны
- 61. Роль игры в развитии психики:

- 1) в игре ребенок учится полноценному общению со сверстниками
- 2) в игре формируются первые нравственные чувства
- 3) в игре зарождаются новые виды продуктивной деятельности
- 4) все ответы верны
- 62.В компьютерных ролевых играх

(один ответ)

- 1) Нередко такие игры рассчитаны на одного игрока и имеют предписанный сюжет
  - 2) игроки физически участвуют в событиях игры.
  - 3) действие происходит в воображении участников
- 63.\_\_\_\_\_был первым автором, который попытался внести ясность в вопрос определения игры. Он пытался классифицировать детские игры и найти новый подход к ним.

(один ответ)

- 1) К. Гросс
- 2) П.П. Блонский
- 3) А. Вейс
- 64. Автор игровых программ ( « Лечебная педагогика»)?

(один ответ)

- 1) А.Г. Каган
- 2) Т.В. Плотникова
- 3) A.Вейс
- 65. Минусом современных игр можно назвать:

(один ответ)

- 1) внешний вид современных игрушек
- 2) военная тематика игр
- 3) опасность для здоровья ребенка
- 4) виртуальность игр
- 5) все ответы верны
- 66.\_\_\_\_ одним из первых обратил внимание на то, что игрушка это своеобразная школа воспитания чувств ребёнка. "Дитя искренне привязывается к своим игрушкам, любит их горячо и нежно, и любит в них не красоту их, а те картины воображения, которые само же к ним привязало".

(один ответ)

- 1) К.Д. Ушинский
- 2) Макаренко
- 3) Толстой
- 4) Амонашвили
- 67. Дидактические игры -

(один ответ)

1) коллективная, деятельность, когда участники объединены решением организационно-воспитательной задачи.

- 2) деятельность, связанная с манипулированием предметами игры
- 3) это активная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов.
  - 68. Игровые технологии делятся на:

- 1) физические;
- 2) интеллектуальные;
- 3) трудовые;
- 4) социальные;
- 5) все ответы верны
- 6) психологические.
- 69.По игровой методике игры делятся на

(один ответ)

- 1) предметные;
- 2) сюжетные;
- 3) все ответы верны
- 4) имитационные.
- 5) деловые;
- 6) ролевые;
- 70.Имитационные, операционные игры относятся к

(один ответ)

- 1) деловым играм
- 2) ролевым
- 3) коллективным
- 71.Игры упражнения, игры путешествия, игры соревнования можно отнести к?

(один ответ)

- 1) дидактическим играм
- 2) деловым играм
- 3) верного ответа нет
- 72. Кто был первым автором, который попытался внести ясность в вопрос определения игры.

(один ответ)

- 1) К. Гросс
- 2) А. Вейс
- 3) Д.Б. Эльконин
- 4) П.П. Блонский
- 73. Ввёл в психологию понятие Ernstspiel (серьёзная игра) и применил его к подростковому возрасту....

- 1) В.Штерн
- 2) А.Гомбургер
- 3) Д.Б. Эльконин

- 4) П.П. Блонский
- 74. В стремлении к, играм и состязаниям греки преодолевали даже грани\_цы страны, проводя раз в четыре года Панафинейские игры, утвержденные в ......носившие международный характер.

- 1) 566 году до н.э
- 2) 456 году н.э.
- 3) 456 году до н.э.
- 4) 566 году н.э.
- 75.Главное назначение игр физическое развитие и воспитание будущих воинов

(один ответ)

- 1) в Спарте VIв. до н.э.
- в Афинах Vв. до н.э.
- 3) в Китае Vв. до н.э.
- 4) Индии- Vв. н.э.
- 76. Наставник детей французского короля, автор трактата «О воспитании знатных детей

(один ответ)

- 1) В.Штерн
- 2) А.Гомбургер
- 3) Винсент де Бове
- 4) Д.Б. Эльконин
- 77. В каком возрасте посвящали в оруженосцы.

(один ответ)

- 1) 15 лет
- 2) 14 лет
- 3) 16 лет
- 4) 13 лет
- 78. В каком возрасте происходило посвящение в рыцари.

- 1) 16
- 2) 18
- 3) 25
- 4) 21
- 79.Идеи проектного обучения в России возникли под руководством (один ответ)
- 1) Шацкого С.Т.
- 2) Леонтьева А.Н.
- 3) Выготского Л.С.
- 4) Проектова П.Т.

80. Установите соответствие по современной классификации учебных проектов сделанной на основе доминирующей (преобладающей) деятельности учащихся

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) практико-ориентированный проект
- 2) исследовательский проект
- 3) информационный проект
- 4) творческий проект
- 5) ролевой проект

Правая часть(В):

- 1) от учебного пособия до пакета рекомендаций по восстановлению экономики страны
- 2) исследование какой-либо проблемы по всем правилам научного исследования
- 3) сбор и обработка информации по значимой проблеме с целью ее презентации широкой аудитории
- 4) максимально свободный авторский подход в решении проблемы. Продукт альманахи, видеофильмы, театрализации, произведения изо или декоративно-прикладного искусства и т.п
- 5) литературные, исторические и т.п. деловые ролевые игры, результат которых остается открытым до самого конца
- 81. Когда была создана придворная школа под названием «Дом радости».

(один ответ)

- 1) 20-е годы XV века
- 2) 20-е годы ХХвека
- 3) 40-е годы XV века
- 4) 60-е годы XV века
- 82. Сопоставьте теории и их авторов

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) теория избытка нервных сил
- 2) теория функционального удовольствия, реализация врожденных влечений
  - 3) теория духовного развития ребенка в игре

Правая часть(В):

- 1) (Г. Спенсер, Г. Шурц);
- 2) (К. Бюлер, З. Фрейд, А. Адлер);
- 3) (К.Д. Ушинский, Ж. Пиаже, Н.С. Макаренко, К. Левин, Л.С. Выготский, В.А. Сухомлинский, Д.Б. Эльконин);

83. Немецкий исследователь разделявший игровые явления на четыре группы: боевые, любовные, подражательные, социальные. Группировка игр по таким видам построена на разнородных критериях, прежде всего на идее социальной деятельности.

(один ответ)

- 1) К. Гросс
- 2) А. Гомм
- 3) В.Н.Всеволодский-Гернгросс
- 4) Ж. Пиаже
- 84. Массовая форма игрового действия, связанная с музыкальноритмическими или пластическими играми. Например, в песне «В лесу родилась елочка» вместо буквы «р» играющие хлопают в ладоши.

(один ответ)

- 1) игра
- 2) театральное представление
- 3) забава
- 4) розыгрыш
- 85.Известный французский ученый утверждавший, что все игры, даже самые простые, имеют много общих элементов с работой ученого

(один ответ)

- 1) Гуарино Гуарини
- 2) Франсуа Рабле
- 3) Мишель Монтень
- 4) Луи де Броль
- 86.Педагогические игры делятся на (отметьте лишнее)

(один ответ)

- 1) физические;
- 2) интеллектуальные;
- 3) социальные;
- 4) трудовые;
- 5) психологические.
- 6) развлекательные
- 87.По игровой методике игры делятся на (отметьте лишнее)

(один ответ)

- 1) шуточные
- 2) имитационные.
- 3) деловые;
- 4) сюжетные;
- 5) ролевые;
- 6) предметные;
- 88.В структуру игры не входят:

(один ответ)

1) Игровые действия как средство реализации этих этих ролей;

- 2) Роли, взятые на себя играющими;
- 4) Концовка, показывающая победителя и проигравшего.
- 5) Реальные отношения между играющими;
- 6) Сюжет область действительности, условно воспроизводимая в игре.
- 89.Модель реального процесса, проводимая в движение решениями, принимаемыми её участниками. Эту игру можно рассматривать также как моделирование реальной деятельности специалиста в искусственно воссозданных условиях. Она требует от участников соответствующих знаний и навыков

- 1) деловая игра
- 2) развивающая игра
- 3) физическая игра
- 4) шуточная игра
- 90.Новый толчок к пониманию интеллектуальных игр дала созданная журналистом и художником В.Я. Ворошиловым (1930-2001) в 1975 году телевизионная игра:

(один ответ)

- 1) KBH
- 2) Кто хочет стать мллионером?
- 3) сто к одному
- 4) «Что? Где? Когда».
- 91. Автор труда «Психология игры» в котором решался вопрос о возникновении сюжетно-ролевой игры и об особенностях ее в разные периоды дошкольного детства. Детям разных возрастов предлагалось играть в «самих себя», в «мам и пап», в «своих товарищей» был....

(один ответ)

- 1) А.Гомбургер
- 2) Франсуа Рабле
- 3) Д.Б. Эльконин
- 4) Мишель Монтень

96.

Исключите лишний тип проектов (по Саймону)

(один ответ)

- 1) проекты-формулировки
- 2)

проекты-сообщения или исследовательские проекты

- 3) проекты-интервью
- 4)

проекты-производство

5) проекты - ролевые игры

97. Установите соответствие по современной классификации учебных проектов сделана на основе доминирующей (преобладающей) деятельности учащихся

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) практико-ориентированный проект
- 2) исследовательский проект
- 3) информационный проект
- 4) творческий проект
- 5) ролевой проект

Правая часть(В):

- 1) от учебного пособия до пакета рекомендаций по восстановлению экономики страны
- 2) исследование какой-либо проблемы по всем правилам научного исследования
- 3) сбор и обработка информации по значимой проблеме с целью ее презентации широкой аудитории
  - 4) максимально свободный авторский подход в решении проблемы
- 5) литературные, исторические и т.п. деловые ролевые игры, результат которых остается открытым до самого конца
- 98. Установите соответствие по современной классификации учебных проектов сделанной на основе доминирующей (преобладающей) деятельности учащихся

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) практико-ориентированный проект
- 2) исследовательский проект
- 3) информационный проект
- 4) творческий проект
- 5) ролевой проект

Правая часть(В):

- 1) от учебного пособия до пакета рекомендаций по восстановлению экономики страны
- 2) исследование какой-либо проблемы по всем правилам научного исследования
- 3) сбор и обработка информации по значимой проблеме с целью ее презентации широкой аудитории
- 4) максимально свободный авторский подход в решении проблемы. Продукт альманахи, видеофильмы, театрализации, произведения изо или декоративно-прикладного искусства и т.п
- 5) литературные, исторические и т.п. деловые ролевые игры, результат которых остается открытым до самого конца

99. Это автор говорит, что критерием игры является наличие мнимой ситуации. Это ситуация, в которой имеет место расхождение мнимого поля и поля смыслового.

(один ответ)

- 1) Л.С.Выгодский
- 2) K. Гросс
- 3) П.П. Блонский
- 4) А. Вейс

100.Кто из авторов полагает, что игра есть только общее название для самых разнообразных деятельностей ребенка, что «игры вообще» не существует, не существует вида деятельности, который бы подходил под это понятие, ибо само понятие игры есть понятие взрослых, для ребенка же все серьезно.

(один ответ)

- 1) П.П. Блонский
- 2) К. Гросс
- 3) Л.С.Выгодский
- 4) А. Вейс

#### 4.1.3 Примерные задания для самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа № 1.

- 1. Разработайте интеллектуальную игру для детей различного возраста.
- 2. Подготовка к дидактической игре-путешествию

«Игра: от прошлого – в будущее».

*Цель игры*: формирование знаний студентов о развитии и совершенствовании игровых форм в истории человеческого общества.

Ролевые функции: старейшины, ораторы, гладиаторы, борцы, философы, педагоги-гуманисты, представители основных направлений и течений в педагогике («свободного воспитания», «экспериментальной педагогики», «неогуманистической педагогики» и пр.)

Правила игры: игровые модели, воссоздаваемые студентами должны соответствовать требованиям времени, эпохи, социальной ситуации развития общества, базироваться на научных теориях соответствующей исторической эпохи.

Первый этап — подготовительный — осуществляется на занятиях курса «Психология и педагогика игровой деятельности», где формируются знания студентов о динамике отношения общества к феномену игры, об изменении статуса игры в образовании.

Второй этап — организационный — предполагает «погружение» студентов в ту или иную эпоху и постижение ими форм бытования игры в ней, специфики обращения к игре как средству организации досуга, воспитания и образования. Воссоздание определенной исторической эпохи требует от студентов осознанного проникновения в специфику организации школьного де-

ла, использования игры как средства стимулирования познания (Сократ), как средства физического развития ребенка (Платон, Аристотель), как универсального средства обучения (Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Н.И. Пирогов, Д. Дьюи и др.), как средства развития ребенка (Ф. Фребель, К. Ушинский, А. Макаренко, В. Сухомлинский, Б. Никитин и др.).

*Третий этап*: Игра-путешествие. По творческим группам разыгрываются миниатюры, отражающие специфику эпохи и место игры в ней.

3. Подготовка к дидактической игре-диспуту

#### 4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

#### 4.2.1 ВОПРОСЫ НА ЗАЧЕТ

- 1. Понятия «игра», «игровая деятельность» и их толкование.
- 2. Динамика отношения общества к феномену игры в истории развития человечества.
  - 3. Проблема игры в философии.
  - 4. Социальная природа игры.
  - 5. Понятие о функциях детской игры.
- 6. Основные подходы к типологии игры в философии, психологии и педагогике.
  - 7. Психолого-педагогическая характеристика подвижных игр.
  - 8. Методические приемы организации подвижных игр.
  - 9. Психолого-педагогическая характеристика дидактических игр.
- 10. Методические приемы использования игровых упражнений и дидактических игр в обучении.
  - 11. Психолого-педагогическая характеристика развивающих игр.
- 12. Методические приемы использования развивающих в работе с разными категориями детей.
  - 13. Психолого-педагогическая характеристика коллективных игр.
- 14. Методические приемы использования колективных игр в учебном и воспитательном процессе.
- 15. Психолого-педагогическая характеристика ролевых и сюжетноролевых игр.
- 16. Методические приемы организации и проведения ролевых игр с детьми разного возраста.
- 17. Психолого-педагогическая характеристика интеллектуальных игр. Методические приемы разработки и проведения интеллектуальных игр с детьми разного возраста.
- 18. Психолого-педагогическая характеристика компьютерных игр. Возможности использования компьютерных игр в образовании.

- 19. Возрастной и дифференцированный подход в организации игровой деятельности детей.
  - 20. Педагогический потенциал детской игры.
- 21. Психолого-педагогическая характеристика игрового тренинга как специфической игровой формы. Методические приемы организации занятий игрового тренинга.
- 22. Психолого-педагогическая характеристика деловых игр. Методика разработки и проведения деловых игр.
  - 23. Игра и игровые технологии в образовании и воспитании.
  - 24. Характер игровой деятельности детей разного возраста.
  - 25. Игра в современной культуре детства.
  - 26. Коррекционные игры в работе с проблемными детьми.
  - 27. Сущность и возможности игровой терапии.
  - 28. Детская игрушка, её воспитательные и развивающие возможности.
  - 29. Игра и телевидение
- 30. Психолого-педагогическая характеристика детского игрового праздника. Методические приемы разработки и проведения детского игрового праздника.

#### 4.2.2 Критерии оценки по промежуточной аттестации (зачет)

Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Зачет выставляется студенту по результатам успешного выполнения теоретических, практических, лабораторных и самостоятельных работ, предусмотренных рабочими программами учебных дисциплин, в объемах, позволяющих объективно оценить степень усвоения студентом учебного материала, в течение семестра.

При выставлении зачета баллы, набранные за текущий контроль, переводятся в оценку:

0-59 баллов – «не зачтено»;

60-100 баллов – «зачтено».

При наборе менее 60 баллов или в случае несогласия студента с оценкой зачет сдается по материалам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. При этом результаты текущего контроля не влияют на получение оценки на зачете.

Зачет может проводиться в форме устного или письменного опроса либо в виде тестов с использованием компьютерной техники. Преподаватель имеет право задавать студентам дополнительные вопросы по всей учебной

программе дисциплины. Время проведения зачета устанавливается нормами времени. Результат сдачи зачета заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

#### 5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 5.1 Основная литература:

- 1. Щуркова, Н. Е. Педагогика. Игровые методики в классном руководстве: практ. пособие / Н. Е. Щуркова. 5-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2017. 217 с. (Серия: Образовательный процесс). ISBN 978-5-534-02274-2. Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/EEFE93B9-5A0F-4D2C-95D2-D82904F1E04A.
- 2. Теория и методика игры : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Г. Ф. Кумарина, О. А. Степанова, М. Э. Вайнер, Н. Я. Чутко ; под ред. Г. Ф. Кумариной, О. А. Степановой. 2-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 276 с. (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). ISBN 978-5-534-00245-4, То же [Электронный ресурс]. URL: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/8D2C501B-3D35-4361-8506-0C69DC38E2E1">www.biblio-online.ru/book/8D2C501B-3D35-4361-8506-0C69DC38E2E1</a>.

3. Куприянов, Б. В. Организация детского отдыха. Методика организации ролевой игры: практ. пособие для академического бакалавриата / Б. В. Куприянов, О. В. Миновская, Л. С. Ручко. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 264 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00892-0, То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/E456254A-BB39-4882-BC78-2867311122C9">www.biblio-online.ru/book/E456254A-BB39-4882-BC78-2867311122C9</a>.

#### 5.2 Дополнительная литература:

- 1. Ермаков, В.А. Психология и педагогика : учебное пособие / В.А. Ермаков. Москва : Евразийский открытый институт, 2011. 302 с. ISBN 978-5-374-00168-6 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90708">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90708</a>
- 2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика : учебник / П.С. Гуревич. Москва : Юнити-Дана, 2015. 320 с. (Учебники профессора П.С. Гуревича). Библиогр. в кн. ISBN 5-238-00904-6 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117117">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117117</a>
- 3. Кравцов, Г.Г. Психология и педагогика обучения дошкольников : учебное пособие / Г.Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова. Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. 264 с. ISBN 978-5-4315-0185-2 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212168">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212168</a>

#### 5.3. Периодические издания:

- 1. Педагогика. URL: http://dlib.eastview.com/browse/publication/598/udb/4.
- 2. Новые педагогические технологии. URL: https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1377397 .
- 3. Образовательные технологии. URL: <a href="http://elibrary.ru/title\_about.asp?id=10556">http://elibrary.ru/title\_about.asp?id=10556</a> -
  - 4. Наука и школа. URL: <a href="http://elibrary.ru/issues.asp?id=8903.-">http://elibrary.ru/issues.asp?id=8903.-</a>
- 5. Качество. Инновации. Образование. URL: <a href="https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1252029">https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1252029</a>.

Эксперимент и инновации в школе. – URL: <a href="http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1513931">http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1513931</a>

#### 6. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.** ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные здания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. — URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=main\_ub\_red">http://biblioclub.ru/index.php?page=main\_ub\_red</a>.

- **2. ЭБС издательства «Лань»** [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. URL: http://e.lanbook.com.
- **3. ЭБС «Юрайт»** [раздел «ВАША ПОДПИСКА: Филиал КубГУ (г. Славянск-на-Кубани): учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»]: сайт. URL: https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB.
- **4.** Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. URL: https://www.monographies.ru/.
- **5.** Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [5600 журналов, в открытом доступе 4800] : сайт. URL: http://elibrary.ru.
- **6. Базы данных компании «Ист Вью»** [раздел: Периодические издания (на рус. яз.) включает коллекции: Издания по общественным и гуманитарным наукам; Издания по педагогике и образованию; Издания по информационным технологиям; Статистические издания России и стран СНГ]: сайт. URL: http://dlib.eastview.com.
- **7. КиберЛенинка** : научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа] : сайт. URL: http://cyberleninka.ru.
- **8.** Единое окно доступа к образовательным ресурсам: федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебнометодических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. URL: http://window.edu.ru.
- **9.** Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. URL: http://fcior.edu.ru.
- **10.Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации** [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. URL: http://publication.pravo.gov.ru.
- **11.Энциклопедиум** [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. URL: http://enc.biblioclub.ru/.
- 12.Электронный каталог Кубанского университета
   каталог Кубанского филиалов.
   государственного URL:

   http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About.
   —
   URL:
- 13. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа]: сайт. URL: http://school-collection.edu.ru.

- 14. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) : сайт. URL: http://www.uisrussia.msu.ru/.
- 15. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты в свободном доступе] : сайт. URL: http://diss.rsl.ru/.
- 16. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» [на базе Российской государственной библиотеки] : сайт. URL: http://xn—90ax2c.xn--p1ai/.
- 17. Научная педагогическая электронная библиотека (НПЭБ) [сетевая информационно-поисковая система Российской академии образования, многофункциональный полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. URL: http://elib.gnpbu.ru.
- 18. Культура. РФ : портал культурного наследия и традиций России. Кино. Музеи. Музыка. Театры. Архитектура. Литература. Персоны. Традиции. Лекции. URL: http://www.culture.ru.
- 19. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги и материалы конференций] (интерфейс русскоязычный) : сайт. URL: https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic.
- 20. Web of Sciense (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс русскоязычный, публикации на англ. яз.) : сайт. URL: http://webofknowledge.com.
- 21. Clarivate Analytics: информационно-аналитический портал [раздел "Онлайн-семинары", доступ к наукометрической базе данных "Web of Science"] (интерфейс русскоязычный, публикации на англ. яз.): сайт. URL: http://info.clarivate.com/rcis
- 22. Academia : видеолекции ученых России на телеканале «Россия К» : сайт. URL: http://tvkultura.ru/brand/show/brand\_id/20898/.
- 23. Лекториум : видеоколлекции академических лекций вузов России : caйт. URL: https://www.lektorium.tv.

#### 7. Методические указания для студентов по освоению дисциплины

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал. Сопровождение самостоятельной работы студентов может быть организовано в следующих формах:

- согласование индивидуальных заданий (виды и темы заданий, сроки представления результатов) самостоятельной работы студента в пределах часов, отведенных на самостоятельную работу;
- консультации (индивидуальные, групповые), в том числе с применением ИКТ;

– промежуточный контроль хода выполнения заданий, строящихся на основе различных способов самостоятельной деятельности, отражающегося в процессе формирования портфолио студента.

Преподаватель определяет содержание самостоятельной работы, график её выполнения; создает информационную и коммуникационную среду для организации самостоятельной работы. Для этого разрабатывается необходимое учебно-методическое обеспечение в виде электронного УМК, проектируется целевая система телекоммуникацианных связей, необходимых для взаимодействия студента в и их педагогического сопровождения в процессе самостоятельной работы.

В процессе организации самостоятельной работы особое внимание уделяется формированию готовности к кооперации, к работе в коллективе в сетевом пространстве, для чего осуществляется стимулирование студентов к совместной деятельности в малых группах.

Виды самостоятельной работы студентов:

- проработка и осмысление лекционного материала (изучение материалов по конспектам лекций);
- работа с учебной литературой (учебниками и учебными пособиями из списков основной и дополнительной литературы), рекомендуемой для обязательного изучения курса и с научной литературой, необходимой для его углубленного изучения: подбор, изучение, анализ и конспектирование;
- самостоятельная проработка ряда тем и вопросов, предусмотренных программой курса, но не раскрытых полностью на лекциях;
- составление терминологического словаря по предложенной преподавателем теме;
  - составление каталога Интернет-ресурсов по теме;
  - выполнение письменных самостоятельных (контрольных) работ;
- составление планов практических занятий и разработка вспомогательных учебно-методических материалов к ним;
  - подготовка презентаций;
  - самостоятельное компьютерное тестирование;
  - написание рефератов (темы прилагаются) или эссе;
- подготовка докладов или сообщений (темы прилагаются) для различных форм семинарских занятий (проблемных обсуждений, устных журналов, дискуссий, семинаров-конференций).

Основной частью самостоятельной работы студента является его систематическая подготовка к практическим занятиям. Студенты должны быть нацелены на важность качественной подготовки к таким занятиям. При подготовке к практическим занятиям студенты должны освоить вначале теоретический материал по новой теме занятия, с тем чтобы использовать эти знания при решении задач. Затем просмотреть объяснения решения примеров, задач, сделанные преподавателем на предыдущем практическом занятии, разобраться с примерами, приведенными лектором по этой же теме. Решить заданные примеры. Если некоторые задания вызвали затруднения при решении, попросить объяснить преподавателя на очередном практическом занятии или консультации.

Для работы на практических занятиях, самостоятельной работы во внеаудиторное время, а также для подготовки к экзамену рекомендуется использовать методические рекомендации к практическим занятиям. В процессе организации самостоятельной работы особое внимание уделяется формированию культуры работы с информационными источниками, приобретению навыков принятия правильного решения, а также формированию готовности к кооперации, работе в коллективе. При подготовке к практическим занятиям студентам нужно не только ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия, изучить методические рекомендации по выполнению домашней самостоятельной работы, но наметить совместный план работы. После выполнения самостоятельной аудиторной работы студенты в составе малой группы осуществляют обработку полученных результатов и проводят их анализ, делают выводы.

При подготовке к коллоквиуму студентам необходимо повторить указанные преподавателем темы, используя конспекты лекций, рекомендуемую литературу, учебные пособия Ответы на возникающие вопросы в ходе подготовки к коллоквиуму и контрольной работе можно получить на очередной консультации. Таким образом, использование всех рекомендуемых видов самостоятельной работы дает возможность значительно активизировать работу студентов над материалом курса и повысить уровень их усвоения.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа № 1 по дисциплине «Педагогика и психология игровой деятельности» самостоятельная работа по разработке интеллектуальной игры «Игра: от прошлого – в будущее». Также студенты планомерно оформляют содержательное портфолио по прикладным вопросам дисциплины (каждая тема сопровождается теоретическими конспектами и практическими материалами – примерами игр различных видов, игровых тренингов и разработок игрового праздника).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

#### Учебное издание

#### Лахин Руслан Александрович

### ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Методические материалы к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы студентов 2-го курса, обучающихся по направлению 44.03.02 Психолого- педагогическое образование (Психология и социальная педагогика) очной и заочной форм обучения

Подписано в печать 05.11.2018. Формат 60х84/16. Бумага типографская. Гарнитура «Таймс» Печ. л. 2,69. Уч.-изд. л. 1,80 Тираж 1 экз. Заказ № 702

Филиал Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани 353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Коммунистическая, 2

Отпечатано в издательском центре филиала Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани 353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Коммунистическая, 2